



## I. UVOD

### 1. OCENA STANJA IN RAZLOGI ZA SPREJEM PREDLOGA ZAKONA

Zakon o zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe Republike Slovenije v kulturi (Uradni list RS, št. 24/98) je bil sprejet leta 1998 z veljavnostjo za obdobje od 1999 do 2003. Njegovo izvajanje se je pričelo v letu 1999. Zakon je določal zagotavljanje sredstev v skupni višini 103.906.000 EUR za naslednje programe:

**1. sanacija najbolj ogroženih in najkvalitetnejših objektov kulturne dediščine** (v prilogi zakona so bili navedeni posamezni objekti kulturne dediščine z navedbo zneskov po letih, ki naj jih zagotovi državni proračun);

**2. približevanje mednarodnim standardom za splošne knjižnice** (v prilogi zakona so bili po posameznih letih navedeni zneski, ki se zagotovijo iz državnega proračuna za nakup knjig, za nakup bibliobusov in za informatizacijo knjižnic);

**3. ureditev osnovnih prostorskih objektov za nekatere osrednje javne zavode s področja kulture** (v prilogi zakona so bili navedeni posamezni objekti z navedbo predračunske vrednosti z določitvijo deleža države in deleža občine v primeru, da je ustanovitelj javnega zavoda občina);

**4. ohranjanje dosežene stopnje razvoja ljubiteljske kulture in izenačevanje razvojnih standardov po lokalnih skupnostih** (po občinah je bila določena višina sredstev za sofinanciranje opreme in investicijskega vzdrževanja za mladinske kulturne centre in organizacije s področja ljubiteljske kulture ter za potrebe sklada z območnimi izpostavami).

V obdobju od 1999 do 2003 je bilo dejansko porabljenih 33.801.000 EUR, kar pomeni 32% predvidenih sredstev. Slaba realizacija zakona je bila predvsem posledica vsakoletnih proračunskih omejitev, ki so nastajale v fazi usklajevanja predlogov pri oblikovanju Proračunov Republike Slovenije, njihovih rebalansov ter likvidnostih težav ob koncu leta. Vse to pa je imelo za posledico prenos obveznosti tekočega leta v breme proračuna naslednjega leta, v nekaterih primerih pa tudi nepravčasne izvedbe projektov.

Zaradi relativno slabe realizacije zakona je bil v letu 2002 sprejet Zakon o spremembah in dopolnitvah Zakona o zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe Republike Slovenije v kulturi (Uradni list RS, št. 108/02), s katerim se je podaljšalo izvajanje zakona od 2004 do 2008.

S to novelo je bil dodan nov, peti program:

**5. spodbujanje kulturniških mrež na področju posredovanja založništva, kinematografije in sodobne informacijske tehnologije** (določena je bila višina sredstev, ki se v posameznih letih zagotovi v državnem proračunu za knjigarniško mrežo, za nakup evropskih, avtorskih in svetovnih kinotečnih filmov, za mrežo art kinematografov ter za centre za digitalne medije).

V obdobju od 2004 do 2008 bi v skladu z Zakonom o zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe Republike Slovenije v kulturi, za izvajanje vseh programov moralo biti z državnim proračunom zagotovljenih skupaj 122.348.105 EUR, vendar pa je bilo zaradi enakih razlogov, kot so bili v letih od 1999 do 2003, dejansko realiziranih 42.612.180 EUR oz. 34%.

Z zakonom o spremembah in dopolnitvah Zakona o zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe Republike Slovenije v kulturi, Uradni list RS, št. 77/08, se je podaljšal

rok za izvedbo nerealiziranih projektov do leta 2013. Republika Slovenija naj bi za uresničevanje nerealiziranih programov z vsakokratnimi letnimi proračuni v obdobju od 2009 do 2013 zagotavljala sredstva v skupni višini 80.758.833 EUR.

Za izvedbo programov je bilo v proračunu za leto 2009 za realizacijo zagotovljenih le 51,79% sredstev, v letu 2010 le 30,18%, v letu 2011 15,87%, v letu 2012 5,29%, v sprejetem proračunu za leto 2013 je predvidenih 8,69% sredstev. Po sedanji oceni bo v obdobju od 2009 do 2013 lahko realiziranih le okoli 18.183.091 EUR oz. 22,52% sredstev.

### **Pregled realizacije posameznih projektov oziroma programov v obdobju od 2009 do 2013**

#### **1. sanacija najbolj ogroženih in najkvalitetnejših objektov kulturne dediščine;**

Po sedanji oceni bo v obdobju od 2009 do 2013 za ta namen realiziranih 6.326.680,77 EUR sredstev oziroma 20% zakonsko določenih sredstev, kar je za 3 odstotne točke manj kot je bila realizacija zakona v prejšnjem obdobju od 2004 do 2008. Tako bo ostalo nerealiziranih okoli 25.146.157 EUR.

Od 95 projektov je v celoti počrpalo zakonsko določena sredstva le 7 projektov: Štanjel-Vas, Lipica, Olimje-Samostan, Spodnje Prapreče - Cerkev sv. Luke, Polhov Gradec - Cerkev Marijinega rojstva, Dolenja Stara vas - Cerkev sv. Frančiška Ksaverja in Ptuj - Dominikanski samostan. Minimalni ostanek zakonsko določenih sredstev (od 5.611 EUR) beležimo na treh projektih: Piran - sv. Jurij, Stare Slemene - Samostan Žiče in Dražgoše - Kostnica s spomenikom.

54 projektov, torej 57% vseh zakonsko določenih projektov, se ni začelo niti izvajati.

Stanje ohranjanja objektov nepremične kulturne dediščine se zaradi nižjih proračunskih sredstev za ta namen vidno slabša; posledično je kritičen in manj vzoren tudi odnos zasebnih lastnikov do dediščine.

Zaskrbnjuje trend zmanjševanja integralnih proračunskih sredstev za obnovo kulturnih spomenikov in slab položaj investicijskih projektov v novi finančni perspektivi od 2014 do 2020 narekujejo iskanje novih finančnih virov za obnovo kulturnih spomenikov. Zakon o kulturnem tolarju zagotavlja proračunska sredstva za sanacijo nekaterih najbolj ogroženih in najkvalitetnejših objektov kulturne dediščine in tako predstavlja pomemben dodaten finančni vir za ohranitev kulturne dediščine.

#### **2. približevanje mednarodnim standardom za splošne knjižnice;**

Po sedanji oceni bo do konca leta 2013 za nakup knjig, bibliobusov ter informatizacijo splošnih knjižnic realiziranih 576.900 EUR oziroma 23,54% sredstev glede na zakon. To je kar 38,33 odstotnih točk manj v primerjavi z realizacijo zakona v obdobju od 2004 do 2008. Nerealiziranih bo tako ostalo okoli 1.874.100 EUR.

V letih 2009 in 2010 so bila sredstva kulturnega tolarja namenjena predvsem nakupom IKT za vzpostavitev ali posodobitev delovnih postaj z dostopom do interneta za uporabnike, za vzpostavitev e-knjižnice, ureditev prostora e-knjižnice ter vzpostavitev spletnih aplikacij ter posodobitev delovnih postaj za uporabo modulov COBISS3. S sredstvi sofinanciranja (skupaj s sredstvi občin in lastnimi sredstvi knjižnic) je bila nabavljena računalniška oprema ter različna dodatna komunikacijska in programska oprema.

V letu 2011 je bil s sredstvi »kulturnega tolarja« sofinanciran nakup enega novega bibliobusa za Lavričevo knjižnico Ajdovščina (nadomestilo dotrajanega vozila).

V letu 2012 je bil s sredstvi »kulturnega tolarja« sofinanciran nakup enega novega bibliobusa (vozila za potujočo knjižnico) - skupni projekt Knjižnic Domžale in Knjižnice Kamnik (nadomestilo dotrajanega vozila).

Zaradi nezadostnih (in iz leta v leto nižjih) rednih sredstev bi bilo zaradi izvajanja določbe 55. člena Zakona o knjižničarstvu nujno iz sredstev kulturnega tolarja še naprej zagotavljati dodatna sredstva za nakup gradiva za knjižnice na manj razvitih oz. socialno ogroženih območjih, za delo knjižnic z narodnimi skupnostmi in Slovenci v zamejstvu,

invalidi, za dodaten nakup gradiva za bibliobuse ter sofinanciranje posameznih projektov in nakupa IT opreme.

### **3. ureditev osnovnih prostorskih pogojev za nekatere osrednje javne zavode s področja kulture;**

Navedeni program izkazuje najnižjo realizacijo. Po sedanji oceni bo za ta namen do konca leta 2013 realiziranih 7.601.268 EUR oz. 19,45% sredstev glede na zakon. To je 20,42 odstotnih točk manj v primerjavi z realizacijo zakona v prejšnjem obdobju od 2004 do 2008. Tako bo ostalo nerealiziranih 31.487.732 EUR.

Od načrtovanih projektov so bili dokončani naslednji: Muzej slovenskih filmskih igralcev v Divači, prenova Moderne galerije. Nedokončani pa so ostali naslednji projekti: razširitev Bevkove knjižnice v Cerknem, pridobitev prostorov Splošne izobraževalne knjižnice v Črnomlju, obnova objektov na Metelkovi, celovita prenova SNG Drama Ljubljana, gradnja Prirodoslovnega muzeja Slovenije ter ureditev razstavnih prostorov Narodnega muzeja, vse v Ljubljani, ter gradnja Umetnostne galerije v Mariboru.

### **4. ohranjanje dosežene stopnje razvoja ljubiteljske kulture in izenačevanje razvojnih standardov po lokalnih skupnostih;**

Po sedanji oceni bo za interventne posege v prostore ljubiteljskih kulturnih društev in kulturnih zvez in za nabavo njihove opreme, za sofinancirani nujnih interventnih posegov obnove prostorov mladinskih centrov ter nabavo multimedijske opreme mladinskih kulturnih centrov in drugih nevladnih organizacij, ki izvajajo mladinsko kulturno dejavnost, za nakupe računalniške strojne in programske opreme, opreme za tiskanje in razmnoževanje, projekcije in predstavitve, telekomunikacijske opreme, izdelavo in vgradnjo mrežnih inštalacij ter oblikovanje in postavitve spletnih strani kulturnih društev in kulturnih zvez, do konca leta 2013 realiziranih 2.924.859 EUR oz. 42,32% sredstev glede na zakon. To je za 22,72 odstotnih točk več v primerjavi z realizacijo v prejšnjem obdobju od 2004 do 2008.

Sredstva so bistvenega pomena za ohranjanje dosedanjih, četudi zasilnih pogojev za ljubiteljsko kulturno dejavnost v določenem okolju.

Leta izvajanja zakona, čeprav v omejenem obsegu, kažejo dobre rezultate na številnih področjih, posebej bi veljalo izpostaviti segmente informatizacije, skrb za investicijsko vzdrževanje kulturne infrastrukture ter omogočanje najširše dostopnosti do kulturnih dobrin. Namenska sredstva »kulturnega tolarja« so enakomerno regionalno porazdeljena in pozitivno vplivajo na možnosti razvoja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti.

Namenska sredstva za opremo in investicije so močna spodbuda tudi za lokalne skupnosti, da kot sofinancerji omogočijo izvedbo posameznih projektov. Tako glede na predložene finančne konstrukcije ocenjujemo, da delež sredstev s strani lokalnih skupnosti dosega do 70% vrednosti projektov. Ustrezna infrastrukturna opremljenost ter dostopnost do opreme omogoča in spodbuja tudi povezovanje med ustvarjalci, tako na lokalni kot tudi na regijski in državni ravni, omogoča profesionalno programsko ponudbo ter kakovostno delo skupin in posameznikov tudi v manjših krajih.

### **5. spodbujanje kulturniških mrež na področju posredovanja založništva, kinematografije in sodobne informacijske tehnologije;**

Po sedanji oceni bo do konca leta 2013 za knjigarniške mreže realiziranih okoli 121.250 EUR oz. 89,81% sredstev glede na zakon, za art kinematografe in nakupe filmov 235.624 EUR oz. 78,80% sredstev glede na zakon ter za centre za digitalne medije 354.287 EUR oz. 88,57% sredstev glede na zakon.

Predvsem v aktualni luči dogodkov na področju založništva, je podpora knjigarniški mreži iz naslova Zakona o zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe Republike Slovenije nujno potrebna še naprej. Založbe v svojih prostorih ne prodajajo le knjig, ampak zdaj s pomočjo zakona skrbijo tudi za njihovo promocijo ter predvsem promocijo njihovih avtorjev. Če s svojo pomembno dejavnostjo preneha katera od založb, založbam pa se ukine sedanja podpora, bo to resno ogrozilo položaj knjige na slovenskem trgu, kot tudi samih avtorjev. Ker je promocija pomemben člen v verigi od

nastanka do prodaje knjige, njena vloga pa se bo v prihodnje samo še povečevala, je smiselno, da se veljavnost zakona podaljša.

Na podlagi zakona se je zagotovilo ohranjanje kinematografske mreže na ozemlju celotne RS, kar je treba zagotavljati tudi v prihodnje, saj je to pogoj za dostopnost kakovostnih avdiovizualnih in filmskih vsebin na ozemlju celotne RS. Z nadaljevanjem izvajanja zakona bi zagotovili:

- sredstva za nadaljevanje sofinanciranja kinematografov z art kino programom (to je kinematografov, ki predvajajo kvalitetne in umetniške filme iz nacionalne in evropskih kinematografij ter kinematografij tretjih držav), vključno z zagotavljanjem sredstev za digitalizacijo prikazovanja in nadgradnjo tehnologije, s posebnim poudarkom na enakomernem razvoju v manj razvitih regijah, lokalnih skupnosti oz. središčih, kjer v širšem regijskem prostoru ne zagotavljajo zadostnih proračunskih sredstev za razvoj art kinematografije;
- sredstva za razvoj filmskega občinstva;
- sredstva za sofinanciranje distribucije kvalitetnega evropskega in avtorskega filma.

Tabela: PREGLED REALIZACIJE SREDSTEV »ZA KULTURNI TOLAR« OD 2009 DO 2013 V EUR

Namen	Po zakonu 2009	Realizacija 2009	%	Po zakonu 2010	Realizacija 2010	%	Po zakonu 2011	Realizacija 2011	%	Po zakonu 2012	Realizacija 2012	%
Javni zavodi	7.889.000	5.059.934	64,14	7.800.000	2.201.982	28,23	7.800.000	211.774	2,72	7.800.000	109.900	1,41
Spomeniki	6.434.489	1.950.534	30,31	6.434.489	1.598.268	24,84	6.434.489	1.274.289	19,80	6.434.489	484.159	7,52
Knjižničarstvo	490.200	152.672	31,14	490.200	152.672	31,14	490.200	148.312	30,26	490.200	61.622	12,57
Ljubiteljska kultura	1.382.400	1.132.400	81,92	1.382.400	792.400	57,32	1.382.400	800.059	57,87	1.382.400	100.000	7,23
Centri za digit. medije	80.000	80.000	100,00	80.000	80.000	100,00	80.000	77.715	97,14	80.000	58.286	72,86
Art kino in nakup filmov	59.800	71.162	119,00	59.800	58.882	98,46	59.800	43.300	72,41	59.800	27.640	46,22
Knjigarniška mreža	27.000	27.000	100,00	27.000	27.000	100,00	27.000	27.000	100,00	27.000	20.000	74,07
<b>SKUPAJ</b>	<b>16.362.889</b>	<b>8.473.702</b>	<b>51,79</b>	<b>16.273.889</b>	<b>4.911.204</b>	<b>30,18</b>	<b>16.273.889</b>	<b>2.582.449</b>	<b>15,87</b>	<b>16.273.889</b>	<b>861.607</b>	<b>5,29</b>

Namen	Po zakonu 2013	Rebalans proračuna 2013	%	Skupaj po zakonu	Skupaj realizacija 2009, 2010, 2011, 2012 in rebalans proračuna 2013	%	Razlika (zakonocena/predlog)
Javni zavodi	7.800.000	17.678	0,23	39.089.000	7.601.268	19,45	31.487.732
Spomeniki	5.734.877	1.019.431	17,78	31.472.833	6.326.681	20,10	25.146.152
Knjižničarstvo	490.200	61.622	12,57	2.451.000	576.900	23,54	1.874.100
Ljubiteljska kultura	1.382.400	100.000	7,23	6.912.000	2.924.859	42,32	3.987.141
Centri za digit. medije	80.000	58.286	72,86	400.000	354.287	88,57	45.713
Art kino in nakup filmov	59.800	34.640	57,93	299.000	235.624	78,80	63.376
Knjigarniška mreža	27.000	20.250	75,00	135.000	121.250	89,81	13.750
<b>SKUPAJ</b>	<b>15.574.277</b>	<b>1.311.907</b>	<b>8,42</b>	<b>80.758.833</b>	<b>18.140.869</b>	<b>22,46</b>	<b>62.617.964</b>

## 2. CILJI, NAČELA IN POGLAVITNE REŠITVE PREDLOGA ZAKONA

### 2.1 Cilji

Cilji, ki jih želi doseči novi Zakon o zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe Republike Slovenije v kulturi (v nadaljnjem besedilu ZSNNSP), so: zagotoviti pravno podlago za uresničitev nekaterih temeljnih razvojnih programov na področju kulture; preseči dejansko stanje nezadostne skrbi za narodovo kulturno bogastvo; pospešiti in podpreti kulturno ustvarjanje ter – posledično – z njim povezane gospodarske panoge; razrešiti prostorsko stisko nekaterih pomembnih kulturnih ustanov in spodbuditi še drugačne oblike kulturne ustvarjalnosti; izboljšati dostopnost knjige najširšemu krogu bralcev in zmanjšati razkorak med mednarodnimi standardi in dejanskim stanjem na področju knjižničarstva; ohraniti doseženi standard v razvoju ljubiteljske kulture in zmanjšati razlike med posameznimi okolji; sprejeti rešitve, ki so primerljive in usklajene z dosedanjim načinom reševanja podobnih problemov na drugih področjih t. i. družbenih dejavnosti. Načela navedenega zakona pa so: Pravica do kulture je naravna in človekova pravica: država mora varovati temeljne kulturne vrednote, s katerimi upravlja na podlagi pooblastila svojih državljanov; tako da ohranja in neprestano presega že doseženo raven kulturnega razvoja. Načelo upoštevanja interesov skupnosti: narod se svetu predstavlja kot kultivirana entiteta sodobne civilizacije, ki jo določa njegovo razmerje do kulturnih spomenikov preteklosti in do ustvarjalnosti kot aktualnega kulturnega fenomena prihodnosti. Ustavno načelo skrbi države za ohranjanje naravnega bogastva in kulturne dediščine ter ustvarjanje možnosti za skladen civilizacijski in kulturni razvoj Slovenije. Načelo dostopnosti do kulturnih dobrin čim večjemu številu ljudi. Načelo izenačenih možnosti delovanja ljubiteljev kulture v različnih religijah, ki izhaja iz pravice vsakogar, da se aktivno udeležijo ustvarjalnih kulturnih procesov. Načelo nadgrajevanja že uveljavljenih sistemskih rešitev na področju kulturnega razvoja. Načelo primerljivosti vrednotenja nacionalnega kulturnega bogastva z vrednotenjem v drugih državah.

Cilj predloga novega Zakona zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe Republike Slovenije v kulturi je dokončanje programov in projektov, ki so bili določeni z veljavnim Zakonom o spremembah in dopolnitvah zakona zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe Republike Slovenije (Ur. l. RS št. 77/2008) v okviru s tem zakonom določenih finančnih sredstev.

## 2.2 Načela

Načela predlaganega zakona ne odstopajo od načel prvotnega zakona o zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe Republike Slovenije v kulturi. S spremembami, ki jim sledi sedaj novi zakon, se želi doseči njihovo udejanjenje v največji večji meri. Tako predlog novega zakona sledi naslednjim načelom prvotnega zakona:

- zagotavljanje pravice do kulture, kot naravne in človekove pravice: država mora varovati temeljne kulturne vrednote, s katerimi upravlja na podlagi pooblastila svojih državljanov; tako da ohranja in neprestano presega že doseženo raven kulturnega razvoja;
- upoštevanje interesov skupnosti: narod se svetu predstavlja kot kultivirana entiteta sodobne civilizacije, ki jo določa njegovo razmerje do kulturnih spomenikov preteklosti in do ustvarjalnosti kot aktualnega kulturnega fenomena prihodnosti. Ustavno načelo skrbi države za ohranjanje naravnega bogastva in kulturne dediščine ter ustvarjanje možnosti za skladen civilizacijski in kulturni razvoj Slovenije,
- zagotavljanje dostopnosti do kulturnih dobrin čim večjemu številu ljudi;
- zagotavljanje enakih možnosti delovanja na področju ljubiteljske kulture v različnih religijah, ki izhaja iz pravice vsakogar, da se aktivno udeležijo ustvarjalnih kulturnih procesov;
- zagotavljanje primerljivosti vrednotenja nacionalnega kulturnega bogastva z vrednotenjem v drugih državah.

## 2.3 Poglavitne rešitve

### a) Predstavitev predlaganih rešitev:

S predlaganimi spremembami se želi zagotovi nadaljnji enakomerni razvoj na področju kulture, ustvarjalnosti, dostopnosti do kulturnih dobrin dostopnost ter nadaljnja skrb za izvedbo tistih programov kulturi za katere je nujno potrebno zagotoviti sredstva.

Podaljša se obdobje v katerem se izvedejo nerealizirani projekti do 2019 ter spremeni skupna višina sredstev v obsegu 56.157.024 EUR, ki se naj bi zagotavljala z vsakokratnim proračunom v tem obdobju.

S spremembami prilog 1, 2, 3, 4 in 5 se prečisti izbor projektov, ki bodo lahko financirani na podlagi novega zakona in sicer tako, da se črtajo tisti projekti ki so že bili izvedeni ter tudi financirani v višini njim namenjenih sredstev. Pri projektih, ki so bili delno že financirani, se sredstva ustrezno uskladijo oziroma znižajo za deleže v katerih so že bili financirani, medtem ko za ostale projekte zneski ostajajo nespremenjeni. Za projekte je posodobljen tudi načrt porabe po posameznih letih znotraj obdobja podaljšanja.

### b) Način reševanja:

Na podlagi sprejetega zakona se bodo izvedli potrebni postopki za uresničitev projektov, zajetih v predlaganem novem zakonu.

### c) Normativna usklajenost predloga zakona:

Zakon je usklajen z obstoječim pravnim redom Republike Slovenije in ni predmet usklajevanja slovenske pravne ureditve s pravnim redom EU in ni z njim v nasprotju.

### **3. OCENA FINANČNIH POSLEDIC PREDLOGA ZAKONA ZA DRŽAVNI PRORAČUN IN DRUGA JAVNA FINANČNA SREDSTVA**

a) Ocena finančnih sredstev za državni proračun v EUR:

Od leta 2015 do leta 2019 skupaj 56.157.024 EUR.

b) Ocena drugih javno finančnih sredstev (proračuni lokalnih skupnosti) v EUR:

Od leta 2015 do leta 2019 skupaj 4.751.375 EUR.

### **4. NAVEDBA, DA SO SREDSTVA ZA IZVAJANJE ZAKONA V DRŽAVNEM PRORAČUNU ZAGOTOVLJENA, ČE PREDLOG ZAKONA PREDVIDEVA PORABO PRORAČUNSKIH SREDSTEV V OBDOBJU, ZA KATERO JE BIL DRŽAVNI PRORAČUN ŽE SPREJET**

Sredstva v proračunih za obdobje veljavnosti zakona še niso zagotovljena, saj proračun za to obdobje še ni sprejet.

### **5. PRIKAZ UREDITVE V DRUGIH PRAVNIH SISTEMIH IN PRILAGOJENOSTI PREDLAGANE UREDITVE PRAVU EVROPSKE UNIJE**

Predlagana ureditev ni povezana s pravnim redom EU. Prikaz ureditve v drugih pravnih sistemih ni potreben, ker je takšna ureditev specifična za Slovenijo.

### **6. DRUGE POSLEDICE, KI JIH BO IMEL SPREJEM ZAKONA**

#### **6.1 Administrativne in druge posledice**

a) v postopkih oziroma poslovanju javne uprave ali pravosodnih organov:

Zakon ne bo imel posledic na področju poslovanja javne uprave in pravosodnih organov.

b) pri obveznostih strank do javne uprave ali pravosodnih organov:

Nov zakon ne uvaja novih upravnih postopkov in ne bo imela drugih negativnih posledic pri obveznostih strank do javne uprave ali pravosodnih organov.

#### **6.2 Presoja posledic na okolje, ki vključuje tudi prostorske in varstvene vidike**

Nov zakon ne prinaša neposrednih posledic za okolje.

#### **6.3 Presoja posledic na gospodarstvo**

Nov zakon ne prinaša neposrednih posledic za gospodarstvo.

#### **6.4 Presoja posledic na socialnem področju**

Nov zakon ne prinaša neposrednih posledic na socialnem področju.

#### **6.5 Presoja posledic na dokumente razvojnega načrtovanja**

Predlog zakona ne uvaja novih dokumentov razvojnega načrtovanja.

#### **6.6 Druge pomembne okoliščine v zvezi z vprašanji, ki jih ureja predlog zakona**

Ni drugih pomembnih okoliščin.



## II. BESEDILO ČLENOV

### PREDLOG ZAKONA O ZAGOTAVLJANJU SREDSTEV ZA NEKATERE NUJNE PROGRAME REPUBLIKE SLOVENIJE V KULTURI

#### 1. člen

S tem zakonom so določeni nekateri nujni programi Republike Slovenije na področju kulture, obseg potrebnih sredstev za njihovo izvedbo, viri sredstev in način njihovega zagotavljanja.

#### 2. člen

Programi iz prejšnjega člena so:

1. sanacija najbolj ogroženih in najkvalitetnejših objektov kulturne dediščine,
2. približevanje mednarodnim standardom za splošno-izobraževalne knjižnice,
3. ureditev osnovnih prostorskih pogojev za nekatere osrednje javne zavode s področja kulture,
4. ohranjanje dosežene stopnje razvoja ljubiteljske kulture in izenačevanje razvojnih standardov po lokalnih skupnostih,
5. spodbujanje kulturniških mrež na področju posredovanja založništva, kinematografije in sodobne informacijske tehnologije.

Programi iz prejšnjega odstavka tega člena, ki se financirajo iz proračuna, so v prilogah, ki so sestavni del tega zakona.

#### 3. člen

Republika Slovenija bo za uresničevanje nerealiziranih programov iz prejšnjega člena z vsakokratnimi letnimi proračuni v obdobju od 2015 do 2019 zagotavljala sredstva v skupni višini 56.157.024 EUR.

Sredstva iz prejšnjih odstavkov se oblikujejo v proračunu ministrstva, pristojnega za kulturo.

Posamezni projekti v okviru programov iz prejšnjega člena se v celoti financirajo iz državnega proračuna v primerih, ko gre za lastništvo oziroma ustanoviteljstvo države. Ostali projekti se iz državnega proračuna sofinancirajo do višine 50% vrednosti, razen če je pri posameznem projektu določeno drugače, vendar sredstva državnega proračuna na podlagi tega zakona za posamezen projekt ne smejo presegati višine, določene v prilogah 1, 2, 3, 4 in 5 tega zakona. V primeru spremembe namembnosti ali odtujitve objekta, ki je bil sofinanciran iz državnega proračuna, se vložek države v realni vrednosti vrne v državni proračun, kar se posebej uredi s pogodbo. V pogodbi se določi tudi rok, do katerega velja dolžnost vračanja javnih sredstev.

#### 4. člen

Republika Slovenija bo sredstva za uresničitev programov, določenih v 2. členu tega zakona, zagotovila v državnem proračunu.

**5. člen**

Letni finančni načrt za uresničevanje programov, določenih v 2. členu tega zakona, in dinamiko zagotavljanja sredstev iz 3. člena tega zakona, določa Vlada Republike Slovenije.

Letni finančni načrt pripravi ministrstvo, pristojno za kulturo, praviloma na osnovi javnega razpisa oziroma javnega poziva. Sredstva se zagotavljajo za vse do sedaj nerealizirane projekte iz programov iz 1. in 3. točke prvega odstavka 2. člena zakona, določene s tem zakonom za obdobje od 2015 do 2019. Sredstva se zagotavljajo tudi za programe iz 2., 4. in 5. točke prvega odstavka 2. člena zakona, določene s tem zakonom za obdobje od 2015 do 2019.

**6. člen**

Z dnem uveljavitve tega zakona preneha veljati Zakon o zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe Republike Slovenije v kulturi (Uradni list RS, 14/2003-UPB1, 77/2008).

**7. člen**

Ta zakon začne veljati petnajsti dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije, uporablja pa se od 1. 1. 2015.

**PRILOGE:****Priloga 1:**

Sanacija najbolj ogroženih in najkvalitetnejših objektov kulturne dediščine v obdobju od 2015 do 2019 v EUR

OBČINA	ENOTA DEDIŠČINE	Nerealizirana sredstva v EUR	Delež države v EUR
	I. ARHEOLOGIJA	540.571	540.571
KOBARID	Kobarid - Arheološko najdišče Tonovcov Grad (EŠD 5022)	157.912	157.912
ČRNOMELJ	Rožanec - Antični mitrej (EŠD 632)	237.783	237.783
SEVNICA	Vranje - Arheološko najdišče Ajdovski gradec (EŠD 838)	144.876	144.876
	II. STARA MESTA JEDRA, TRŠKA IN VAŠKA NASELJA	1.917.949	958.974
PIRAN	Piran - Mestno jedro (EŠD 513)	182.574	91.287
PTUJ	Ptuj - Mestno jedro (EŠD 580)	562.173	281.086
ŠKOFJA LOKA	Škofja Loka - Mestno jedro (EŠD 737)	635.688	317.844
RADOVLJICA	Kropa - Trško jedro (EŠD 296)	96.503	48.252
AJDOVŠČINA	Vipavski Križ - Mesto (EŠD 819)	113.508	56.754
IDRIJA	Idrija - Mestno jedro (EŠD 5513)	327.503	163.752
	III. GRADOVI, DVORCI IN PROFANE PALAČE	11.154.668	10.475.546

BREŽICE	Bizeljsko - Grad Orešje (EŠD 18)	904.664	904.664
LUKOVICA	Brdo pri Lukovici - Grad Brdo (EŠD 908)	120.929	60.465
CELJE	Celje - Knežji dvorec (EŠD 60)	307.313	153.657
KOSTEL	Kostel - Grad Kostel (EŠD 910)	487.372	487.372
METLIKA	Metlika - Grad (EŠD 7481)	166.917	83.459
ORMOŽ	Ormož - Grad in pristave (EŠD 6288)	277.318	138.659
KOZJE	Podsreda- grad in kult. Spomeniki na območju Kozjanskega parka	142.922	142.922
ROGATEC	Rogatec- pristava s parkom graščine Strmol	216.781	108.391
SELNICA OB DRAVI	Spodnji Slemen - Grad Viltuš (EŠD 811)	1.321.957	1.321.957
ŽUŽEMBERK	Žužemberk - Grad (EŠD 903)	229.257	114.629
METLIKA	Gradac – Grad (EŠD 10833)	1.321.957	1.321.957
NOVO MESTO	Hmeljnik – Grad (EŠD 175)	866.691	866.691
GORNJA RADGONA	Negova – Grad (EŠD 484)	896.812	896.812
BREŽICE	Pišece – Grad (EŠD 524)	701.555	701.555
LOŠKA DOLINA	Snežnik – Območje gradu Snežnik (EŠD 8765), pristave	467.423	467.423
VELIKE LAŠČE	Turjak – Območje gradu Turjak (EŠD 8774)	884.664	884.664
KRŠKO	Leskovec pri Krškem – Območje gradu Šrajbarski Turn (EŠD 8772)	487.372	487.372
PTUJ	Ptuj - grad Turnišče (EŠD 792)	408.372	408.372
PTUJ	Ptuj – Grad (EŠD 583)	904.664	904.664
LITIJA	Bogenšperk - Grad Bogenšperk (EŠD 29), pristave	39.728	19.864
	IV. SAKRALNA DEDIŠČINA	1.409.919	704.960
ŠKOFJA LOKA	Crngrob - Cerkev Marijinega oznanjenja (EŠD 72)	41.729	20.865
ŠALOVCI	Domanjševci - Kapela sv. Martina (EŠD 119)	16.429	8.215
METLIKA	Rosalnice - Romarsko središče Tri fare (EŠD 922)	383.553	191.777
TURNIŠČE	Turnišče - Cerkev Marijinega vnebovzetja (EŠD 791)	41.729	20.865
KAMNIK	Črna pri Kamniku - Cerkev sv. Primoža in Felicijana (EŠD 78)	312.969	156.485
VRHNIKA	Kuren - Cerkev sv. Miklavža (EŠD 914)	41.729	20.865
MAJŠPERK	Ptujska Gora - Cerkev Marije zaščitnice (EŠD 591)	50.464	25.232
ŠMERJE PRI JELŠAH	Šmarje pri Jelšah - Cerkev sv. Roka (EŠD 748); Predenca	88.045	44.023
SEVNICA	Sevnica - Lutrovska klet (EŠD 13753)	52.842	26.421
DOBREPOLJE	Ponikva pri Rašici - Cerkev sv. Florijana (EŠD 1757)	95.977	47.989

ŠMARJE PRI JELŠAH	Sladka Gora - Cerkev Matere božje (EŠD 651)	83.459	41.730
CERKLJE NA GORENSKEM	Adergas - Samostan Velesovo (EŠD 798)	41.729	20.865
ŠENČUR	Srednja vas pri Šenčurju - Cerkev sv. Radegunde (EŠD 2420)	42.424	21.212
RADOVLJICA	Kamna Gorica - Cerkev sv. Trojice (EŠD 1876)	41.729	20.865
MIRNA PEČ	Mali Vrh pri Mirni Peči - Cerkev sv. Matevža (EŠD 2048)	33.383	16.692
LOVRENC NA POHORJU	Lovrenc na Pohorju - Cerkev sv. Radegunde (EŠD 3122)	41.729	20.865
	V. UTRDBENI, OBRAMBNI SPOMENIKI IN NEK. SAM.	1.524.640	1.256.892
KAMNIK	Kamnik - Mali grad (EŠD 216)	208.646	104.323
BRDA	Šmartno v Brdih - Vas (EŠD 753)	326.849	163.425
KRŠKO	Kostanjevica na Krki - Samostan (EŠD 265)	501.773	501.773
BLED	Bled – Blejski otok (EŠD 5287)	487.372	487.372
	VI. TEHNIŠKI SPOMENIKI	2.699.942	2.491.296
ŠALOVCI	Domanjševci - Mlin Domanjševci 70 (EŠD 6844)	208.646	104.323
LOGATEC	Hotedršica - Tomažinov mlin (EŠD 9606)	208.646	104.323
IDRIJA	Idrija - Tehniška dediščina	713.968	713.968
ŽUŽEMBERK	Dvor pri Žužemberku – Območje Auerspergove železarne (EŠD 8120)	904.664	904.664
DIVAČA	Škocjanske jame - Regijski park (EŠD 5177)	664.018	664.018
	VII. ZGODOVINSKI SPOMENIKI	1.928.584	1.621.308
NOVO MESTO	Kočevski Rog - Baza 20	272.193	272.193
SLOVENJ GRADEC	Legen -Bolnišnica Trška gora (EŠD 312)	367.913	367.913
TOLMIN, KOBARID, BOVEC	Krnsko pogorje - Zgodovinsko območje (EŠD 7162); Soška fronta	187.782	93.891
RADOVLJICA	Begunje – Spomenik NOB, park, grobišče, spominska soba, Draga	214.825	214.825
BRDA	Gonjače – Spomenik padlim borcem in žrtvam (EŠD 4876)	30.342	15.171
TRŽIČ	Ljubelj – Taborišče Podljubelj (EŠD 327)	96.917	96.917
ČRNOMELJ	Črnomelj – Kulturni dom (EŠD 89) (op. zasedanje SNOS-a)	362.184	362.184
KOČEVJE	Kočevje – Šeškov dom (EŠD 270) (op. muzej regije, nemška manjšina)	312.969	156.485
BRDA	Ureditev stražnic in spomenikov na Sabotinu	83.459	41.730

	VIII. SPOMINSKE HIŠE	407.302	203.651
VELIKE LAŠČE	Rašica pri Velikih Laščah - Sp. hiša P. Trubarja (EŠD 615)	57.671	28.836
TOLMIN	Vrsno - Rojstna hiša Simona Gregorčiča (EŠD 852)	34.635	17.318
LUČE	Strmec - Rojstna hiša Blaža Arniča (EŠD 4579)	20.865	10.433
ŠKOFJA LOKA	Visoko pri Poljanah - Dvorec Visoko (EŠD 824 )	104.323	52.162
KANAL OB SOČI	Kanal ob Soči - Galerija Rika Debenjaka	41.729	20.865
LJUTOMER	Radomerščak - Rojstna hiša Frana Miklošiča (EŠD 597)	20.865	10.433
ČRNOMELJ	Vinica - Spominska hiša Otona Župančiča (EŠD 814)	20.865	10.433
ILIRSKA BISTRICA	Prem - Rojstna hiša Dragotina Ketteja (EŠD 575)	41.729	20.865
VELIKA POLANA	Velika Polana - Domačija Miška Kranjca (EŠD 801)	41.729	20.865
RAVNE NA KOROŠKEM	Preški vrh - Prežihova domačija (EŠD 577)	22.891	11.446
	IX. MUZEJI NA PROSTEM	106.725	106.725
ROGATEC	Rogatec- muzej na prostem Rogatec (EŠD 626)	106.725	106.725
	SKUPAJ	21.690.299	18.359.924

## Dinamika državnih sredstev po letih v EUR

Leto	Proračunska sredstva
2015	3.600.000
2016	3.600.000
2017	3.600.000
2018	3.600.000
2019	3.959.924
SKUPAJ	18.359.924

## Priloga 2:

Približevanje mednarodnim standardom za splošne knjižnice - dinamika državnih sredstev v obdobju od 2015 do 2019 v EUR<sup>1</sup>

Leto	Nakup knjig	Bibliobusi	Informatizacija	SKUPAJ
2015	117.800	102.800	196.200	416.800
2016	117.800	102.800	196.200	416.800
2017	117.800	98.500	196.200	412.500
2018	117.800	0	196.200	314.000
2019	117.800	0	196.200	314.000
SKUPAJ	589.000	304.100	981.000	1.874.100

## Priloga 3:

Ureditev osnovnih prostorskih pogojev za nekatere osrednje javne zavode s področja kulture v obdobju od 2015 do 2019 v EUR

Občina	Naziv objekta	Nerealizirana sredstva	Delež države
Ljubljana	Obnova objektov na Metelkovi	7.612.000	7.612.000
	Celovita prenova SNG Drama Ljubljana	13.019.000	13.019.000
	Gradnja Prirodoslovnega muzeja Slovenije	6.735.000	6.735.000
	Narodni muzej - ureditev razstavnih prostorov	2.586.000	2.586.000
Cerkno	Bevkova knjižnica - razširitev	104.000	41.000
Črnomelj	Splošno izobraževalna knjižnica - pridobitev prostorov	1.252.000	520.000
Maribor	Umetnostna galerija	1.252.000	626.000
SKUPAJ		32.560.000	31.139.000

## Priloga 4:

Ohranjanje dosežene stopnje razvoja ljubiteljske kulture in izenačevanje razvojnih standardov - dinamika državnih sredstev v obdobju od 2015 do 2019 v EUR

Leto	Mladinski kulturni centri	Informatika	Oprema in prostori	SKUPAJ
2015	95.000	95.000	600.000	790.000
2016	95.000	95.000	600.000	790.000
2017	95.000	95.000	600.000	790.000
2018	95.000	95.000	600.000	790.000
2019	95.000	95.000	600.000	790.000
SKUPAJ	475.000	475.000	3.000.000	3.950.000

<sup>1</sup> Delež sofinanciranja države se določi v postopku sofinanciranja.

## Priloga 5:

Spodbujanje kulturniških mrež na področju posredovanja knjige, kinematografije in sodobne informacijske tehnologije - dinamika državnih sredstev v obdobju od 2015 do 2019 v EUR

Leto	Knjigarniška mreža	Nakup evropskih, avtorskih in svetovnih kinotečnih filmov	Mreža art kinematografov	Centri za digitalne medije	SKUPAJ
2015	27.000	36.200	23.600	80.000	166.800
2016	27.000	36.200	23.600	80.000	166.800
2017	27.000	36.200	23.600	80.000	166.800
2018	27.000	36.200	23.600	80.000	166.800
2019	27.000	36.200	23.600	80.000	166.800
SKUPAJ	135.000	181.000	118.000	400.000	834.000

## Povzetek prilog:

Skupna predvidena sredstva države za izvajanje Zakona o zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe Republike Slovenije v kulturi po letih in namenu v obdobju od 2015 do 2019 v EUR

Leto	Javni zavodi	Knjižničarstvo	Spomeniki	Ljubiteljska kultura	Kulturniške mreže	SKUPAJ
2015	5.939.000	416.800	3.600.000	790.000	166.800	10.912.600
2016	6.300.000	416.800	3.600.000	790.000	166.800	11.273.600
2017	6.300.000	412.500	3.600.000	790.000	166.800	11.269.300
2018	6.300.000	314.000	3.600.000	790.000	166.800	11.170.800
2019	6.300.000	314.000	3.959.924	790.000	166.800	11.530.724
SKUPAJ	31.139.000	18.359.924	18.359.924	3.950.000	834.000	56.157.024

### III. OBRAZLOŽITEV ČLENOV

**K 1. členu:**

V prvem členu opredeljujemo vsebino zakona, torej določamo nekatere nujne programe Republike Slovenije na področju kulture, obseg potrebnih sredstev za njihovo izvedbo, vire sredstev in način njihovega zagotavljanja.

**K 2. členu:**

Člen pojasnjuje, kateri programi v kulturi so predmet zakona in napoveduje navedbo letih v prilogah, ki so del zakona.

**K 3. členu:**

Z zakonom se določi novo obdobje, od 2015 do 2019, v katerem se izvedejo nerealizirani projekti nadomeščenega zakona, ter določi višina skupnih sredstev v obsegu 56.157.024 EUR, ki naj bi se zagotavljala z vsakoletnim proračunom v tem obdobju. Projekti se financirajo iz državnega proračuna do 50% vrednosti projekta. Če končni stroški projekta presežejo vrednost, navedeno v prilogi zakona, znesek sredstev, ki se na podlagi tega zakona zagotovijo iz državnega proračuna, ne more biti višji od zneska, določenega s tem zakonom. Predvideno je tudi, da se v pogodbi opredeli rok vračanja sredstev v primeru spremembe namembnosti ali odtujitve.

**K 4. členu:**

Določa se vir financiranja programov iz 2. člena zakona. Zakon kot vir sredstev določa državni proračun, tako kot je bilo to določeno z nadomeščenim zakonom.

**K 5. členu:**

Člen opredeljuje odgovornost Vlade Republike Slovenije in ministrstva, pristojnega za kulturo, za pripravo letnega finančnega načrta.

**K 6. členu:**

Ureja prenehanje veljavnosti zakona, ki ga nadomešča ta zakon.

**K 7. členu:**

Člen določa začetek veljavnosti zakona oziroma njegove uporabe.



PRILOGA: PODPISI POSLANK IN POSLANCEV

Ime in priimek

SAMO BEVK

MAJDA POTRATA

LJUBICA JELUŠIČ

TOŽEF KAVTIČNIK

SREČKO METI

BRANKO SMODIŠ

MIRKO BRVLC

Matevž Franjež

JAVKO VEBER

ANDREJA ČRNAK-MEGLIČ

MATJAŽ HAN

Podpis



Majda Potrata

